



Ricostruire il percorso dei mestieri di Longobucco e della Sila significa risalire molto indietro nella linea del tempo: le origini delle tradizioni sono sempre indissolubilmente legate tanto alle caratteristiche del territorio quanto alle vicende storiche locali, e generali, che si sono succedute. Per introdurre le principali forme di artigianato locale – la lavorazione dei tessuti, quella dei metalli e l'oreficeria, la lavorazione del legno e della pietra – sono state indicate alcune tappe della storia della Calabria con particolare riferimento alla zona della Sila Greca. Le varie dominazioni hanno lasciato tracce che si possono ammirare nei manufatti di più antica fattura ma anche nelle recenti lavorazioni, in particolare dei tessuti.